

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІДОКРЕМЛЕНИЙ СТРУКТУРНИЙ ПІДРОЗДІЛ
«КІБЕРНЕТИЧНИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ»
ЕКОНОМІКО-ТЕХНОЛОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ ІМЕНІ РОБЕРТА ЕЛЬВОРТІ
Циклова комісія Економіки та фінансів

ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна	ЕТИКА І ЕСТЕТИКА
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з фінансів, банківської справи, страхування та фондового ринку
Спеціальність	072 (D2) Фінанси, банківська справа, страхування та фондовий ринок
Обсяг дисципліни в кредитах ECTS	3
Статус дисципліни	Вибіркова компонента ОПП (вивчається у 4 семестрі)
Форма підсумкового контролю	залік
Мова викладання	українська
Мета та завдання навчальної дисципліни	Метою дисципліни є: сформувати загальні уявлення про найважливіші етичні та естетичні категорії, донести знання про основні етапи розвитку теорії моралі, розкрити суть законів краси і гармонії, теорії і практики мистецько-художньої творчості, виробити правильне розуміння сенсу і ролі моралі, а також необхідних у фаховій діяльності естетичних критеріїв та художньо-творчих методів. Завданнями вивчення навчальної дисципліни є: розуміти основні етичні та естетичні категорії; практично використовувати набуті знання у подальшій трудовій діяльності та в різних життєвих ситуаціях; виробити правильне розуміння морального аспекту бізнесу; вміння переконливо відстоювати свої моральні принципи; усвідомлювати значення категорії краси, художньо-мистецької творчості у професійній діяльності.

ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ТЕМАМИ

Розділ 1. Етика

Тема 1. Предмет етики та історія етичних вчень

Етика як наука про мораль, її зв'язок з іншими гуманітарними дисциплінами. Поняття «етика» і «мораль». Структура та функції етики. Основні етапи розвитку етичної думки: античність, середньовіччя, Відродження, Новий час, марксизм, провідні напрями західної етики XX ст.

Тема 2. Мораль як соціальний феномен

Походження і сутність моралі та моральної свідомості. Мораль як система цінностей і норм. Функції моралі, її роль у житті суспільства. Співвідношення моралі, звичаю і права. Моральна практика та моральна свідомість.

Тема 3. Моральна діяльність

Свобода, моральний вибір і відповідальність особистості. Моральний конфлікт та його види. Взаємозв'язок моралі з економікою, політикою, правом, мистецтвом і наукою.

Тема 4. Етика спілкування та професійна етика

Спілкування як форма моральної взаємодії. Етикет і його принципи. Моральні цінності міжособових і сімейних стосунків. Основи ділового та професійного спілкування.

Тема 5. Екологічна етика

Екологічна етика як міждисциплінарний напрям. Антропоцентризм і біоцентризм. Моральні аспекти глобальних екологічних проблем, відповідальність людини за природу і майбутнє цивілізації.

Розділ 2. Естетика

Тема 1. Предмет і теорія естетики

Естетика як наука, її предмет і зв'язок з іншими дисциплінами. Естетична діяльність і свідомість. Естетичне почуття, смак, ідеал. Мистецтво як форма естетичної діяльності.

Тема 2. Історія естетичної думки

Розвиток естетичних ідей від античності до XX ст. Естетичні концепції Заходу і Сходу. Основні етапи та напрями естетичної думки.

Тема 3. Мистецтво та дійсність

Мистецтво як форма відображення реальності. Художній образ, символ і знак. Зміст і форма мистецтва. Соціальні функції мистецтва.

Тема 4. Художнє життя суспільства

Форми організації культурного життя. Закономірності художнього розвитку. Основні мистецькі напрями XX ст. Українська естетика в контексті національної культури.